



## AULA 7 – Características biopsicossociais das crianças

### 1. A criança

1 – Leia todo o item 1 e procure responder de forma completa: Qual a importância do evangelizador conhecer as crianças do ciclo com o qual vai trabalhar?

### 2. Características biopsicossociais

2 – É muito importante conhecer as características da faixa etária das crianças que estamos evangelizando. Baseado nas características biopsicossociais, que constam dos itens 2 a 5, identifique para qual ciclo podem ser oferecidas as situações nos textos abaixo:

**TEXTO A – CICLO:** \_\_\_\_\_

**Músicas:** Podem ser com letra mais longa e ritmo mais acelerado.

**Histórias:**

- Com um conteúdo mais elaborado, cujo fundo moral pode ser debatido (mas não abstraído);
- Que apresentem situações adequadas quanto à ética e à moral, com as quais possam se identificar e das quais possam tomar a defesa;
- Dramatizadas pelas próprias crianças;
- Podem ser de diversos gêneros, como fábulas, histórias folclóricas, de mistério, reais;
- Com desenhos detalhados, coloridos ou não, porém interessantes;
- Contadas com fantoches.

**Atividades:**

- Que proporcionem coordenação motora fina;
- Que envolvam a leitura e/ou a escrita;
- Jogos competitivos e de cooperação, para que haja equilíbrio;
- Mímica;
- De exploração do ambiente (caça ao tesouro, contato com a natureza);
- Brincadeiras de rima e enigmas;
- Brinquedos que envolvam o grupo (quebra-cabeças, jogo da memória, damas).



ALIANÇA ESPÍRITA EVANGÉLICA  
Equipe de apoio à Evangelização Infantil

ROTEIRO DE ESTUDO PARA O LIVRO:  
CURSO DE PREPARAÇÃO PARA  
EVANGELIZADOR DA INFÂNCIA

**AULA 7 – Características biopsicossociais  
das crianças**

**TEXTO B – CICLO:** \_\_\_\_\_

**Músicas:** com gestual, curtas, alegres.

**Histórias:**

- Contadas com objetos que simbolizem os personagens; com elementos visuais (desenhos, objetos, fantoches...);
- Com personagens que podem ser objetos, animais (domésticos ou do ZOO), flores, frutas, plantas, pedras, veículos,...;
- Dramatizadas pelas próprias crianças (histórias simples);
- Sem conclusões abstratas;
- Cujos personagens se destaquem pelas virtudes (que serão imitadas);
- Cujos objetos do enredo possam ser mostrados para que as crianças os toquem, sintam, cheirem etc.;
- Contadas pelo (a) evangelizador (a) em movimento (sem exageros).
- Com poucos personagens e vocabulário simples, porém mais amplo que o do ciclo anterior;
- Com desenhos coerentes, mais detalhados que os do ciclo anterior (com colagens, gliter);

**Atividades** (planejar mais de uma para cada aula):

- Variadas, que incentivem a criatividade;
- Jogos em grupo, com algumas regras;
- De modelagem (com massinha ou argila);
- Que não exijam muita coordenação motora fina (papéis grandes, giz de cera, lápis de cor grandes, desenhos grandes, recortes simples... não exigir perfeição!).

**Brinquedos:**

- Que auxiliem a dramatização (casa de boneca, utensílios domésticos em miniatura, materiais para brincar de loja, roupas e acessórios...);
- Que ajudem a exploração sensorial e motora;
- Simples para montar, resistentes, quebra-cabeças de madeira;
- Feitos de sucata.

**Livros:**

- Ilustrados, com pouco ou nenhum texto. Exemplos: "O peixinho azul", "A lagarta Come-come", "A visão de Joaquina", "O Retorno de Chuvita" ...



## AULA 7 – Características biopsicossociais das crianças

**TEXTO C – CICLO:** \_\_\_\_\_

**Músicas:**

- Simples, curtas e alegres, com gestual, folclóricas, educativas.
- Utilizadas em todas as aulas.

**Atividades:**

- Físicas: jogar bola, mexer as mãos, manipular fantoches, andar, puxar carrinhos.
- Que impressionem os sentidos: objetos coloridos, de formas variadas, com diferentes texturas, toques de sinos, campainhas, músicas, chocalhos.

**Histórias:**

- Simples e curtas – usar vocabulário simples;
- Com elementos conhecidos e de interesse da criança;
- Que envolvam a imitação do comportamento básico (hábitos de higiene, alimentação...);
- Contadas com fantoches (de luva, vareta), com bonecos, com desenhos coloridos, grandes e sem detalhes, feitos em papel cartão e plastificados (para que possam ser manuseados pelas crianças);
- Sem conclusões abstratas.

**Observação:**

Todas as atividades exigem cuidado e atenção, e devem ter sua aplicação avaliada pelo(a) evangelizador(a). De qualquer forma, para realizá-las, é necessário ter sempre outros ajudando, até que as crianças sejam entregues aos responsáveis. Se não houver voluntários suficientes, é preferível que as crianças fiquem na companhia dos pais.

Os brinquedos devem ser: com peças grandes, limpos, não cortantes, não tóxicos, sonoros, coloridos, macios, ou seja, adequados à idade das crianças; podem ser guardados no centro, em dois sacos, para serem variados a cada semana. Se possível, utilizar tapete, que impede a friagem e limita o espaço.

A função primordial é "dar colo". Outras atividades devem ser desenvolvidas se houver condições, caso contrário, dar apenas atenção e carinho.



ALIANÇA ESPÍRITA EVANGÉLICA  
Equipe de apoio à Evangelização Infantil

ROTEIRO DE ESTUDO PARA O LIVRO:  
CURSO DE PREPARAÇÃO PARA  
EVANGELIZADOR DA INFÂNCIA

## AULA 7 – Características biopsicossociais das crianças

**TEXTO D – CICLO:** \_\_\_\_\_

### **Músicas:**

- Com conteúdo que seja passível de reflexão;
- Com linguagem jovem;
- Acompanhadas de instrumento musical (violão, por exemplo).

### **Histórias:**

- Podem ser sem desenhos;
- Podem-se usar cartazes para ilustração de temas;
- Os assuntos devem ser mais elaborados. Isto exige do(a) evangelizador(a) o aperfeiçoamento de seus conhecimentos com leituras e pesquisas;
- Podem ser ambientadas em outros tempos e lugares;
- Podem ser com base em fatos reais;
- Biografias.

### **Atividades:**

- Confeccionar presentes para oferecer a outras pessoas, por exemplo, pela época do Natal ou Dia das Crianças;
- Teatro com conteúdo mais elaborado, com personagens reais. Deixar que confeccionem os materiais (fantasias, cenários). Incentivar que se apresentem para os outros ciclos e para a Escola de Pais;
- Jogos, dinâmicas de grupo;
- Trabalhos de discussão e atividades em grupo;
- Reflexão e pesquisa sobre um tema proposto pelo (a) evangelizador(a).