



AULA 9 – Literatura na Evangelização Infantil

1. Literatura – conceito e definição

- 1 – Qual a finalidade da literatura para a criança?
- 2 – Que tipo de literatura não é aconselhável para a criança?
- 3 – O que a literatura infantil ajuda a despertar nas crianças e o que pode ser observado no cotidiano delas?

2. A literatura na Evangelização Infantil

- 4 – Com que objetivos podemos utilizar a literatura na Evangelização Infantil?
- 5 – Recrear, educar e informar são objetivos da literatura. Como fazer para desenvolvê-los nas aulas de Evangelização Infantil?
- 6 – A literatura, quando bem conduzida, traz muitos benefícios. Quais podemos destacar?
- 7 – Existem várias formas de trabalhar com a literatura na EVI. Descreva três delas.

3. Gêneros da literatura

- 8 – “Todo educador deve ser necessariamente um bom contador de histórias. O modo de contar a história é a chave do conhecimento e de como prender a atenção da criança.” Baseado neste contexto segue um desafio: recontar uma história real e uma história imaginária que você utilizou em uma de suas aulas.
- 9 – Relate quais tipos de histórias são mais apropriados para cada faixa etária.
- 10 – De que forma podemos contar histórias e quais cuidados devemos ter?
- 11 – Dentre as características de um bom contador de histórias que são apresentadas no livro, qual você utilizaria para melhorar seu desempenho?
- 12 – São quatro os elementos essenciais da história. Qual observação importante o evangelizador deve considerar para a conclusão ou desfecho?
- 13 – Quais critérios utilizamos para adaptação de uma história? Fale um pouco sobre cada um.
- 14 – Entre os diversos tipos de contos apresentados, quais deles você percebe que as crianças mais gostaram?
- 15 – Para despertar o valor da colaboração, que requisitos e etapas são necessárias para utilizar a poesia num Jogral?



ALIANÇA ESPÍRITA EVANGÉLICA
Equipe de apoio à Evangelização Infantil

**ROTEIRO DE ESTUDO PARA O LIVRO:
CURSO DE PREPARAÇÃO PARA
EVANGELIZADOR DA INFÂNCIA**

AULA 9 – Literatura na Evangelização Infantil

16 – Quais objetivos podemos atingir com a prática do teatro na Evangelização Infantil?

17 – Na evangelização infantojuvenil, como o teatro pode ser trabalhado em cada ciclo para melhor entendimento dos temas?

18 – Entre os tipos de teatro indireto, quais você já utilizou nas aulas de Evangelização Infantil? Como foi a recepção pelas crianças?